



LIBRETTO

# SOLAR ICARUS BURNING

An opera for four soloists, youth chorus,  
children's chorus and orchestra by Howard Moody  
Libretto by Anna Moody

DE MUNT / LA MONNAIE

LIBRETTO

# SOLAR ICARUS BRANDT

**PERSONAGES**

TALUS sopraan  
DAEDALUS bariton  
ICARUS contratenor  
MINOS tenor  
ZON kinderkoor  
DAEDALUS' LEERJONGENS jeugdkoor

*Vertaling: Jeroen De Keyser*

## I – Murder

*Daedalus holds Talus over a cliff edge, ready to let go.*

### – DAEDALUS

Turning rivers,  
catching rains,  
powering the rising Sun,  
you have outshone me.  
My time runs out  
as you grow stronger.

### – TALUS

*(desperate for his life)*  
Hear me, hear me,  
you are blind with envy.  
Hear me, hear me,  
open your heart.  
My life is not your curse.  
I am your blood,  
your sister's son.  
I have not lived to deceive you.  
Daedalus: my uncle, my teacher,  
I am your apprentice:  
following your lead,  
guided by your hand.

### – DAEDALUS

Talus, you are stronger  
than you know,  
always reinventing,  
harnessing the Sun itself,  
leaving me behind.  
If you live, I will be overturned.  
Plagued by your talent  
I will become a ghosted man.

### – TALUS

Must I die  
when your time is short  
when creatures lie dead  
upon oily waves.  
Must I die  
when your time is short  
when trees turn to ash  
in the blaze.

### – DAEDALUS

If you live, I will be overturned.  
Plagued by your talent  
I will become a ghosted man.

### – TALUS

You taught me, you guided me.  
Together we could be stronger.

*(Daedalus lets go. Talus falls.)*

### – SUN

Skies burn, erupt your flames.  
Human ambition, human blame,  
destroying all, growing stronger.  
Disordered earth, witness this murder.

## I – Moord

*Daedalus houdt Talus over de rand van een klif, klaar om hem los te laten.*

### – DAEDALUS

Je keert rivieren om,  
vangt de regen op,  
sterkt de opkomende Zon.  
Zo doe jij mij verbleken.  
Mijn tijd raakt op  
en jij wordt sterker.

### – TALUS

*(smeeft voor zijn leven)*  
Hoor mij, hoor mij!  
Je bent door afgunst verblind.  
Hoor mij, hoor mij!  
Open je hart.  
Mijn leven legt geen vloek op jou.  
Ik ben jouw bloed,  
de zoon van je zus.  
Ik leef niet om jou te bedriegen.  
Daedalus, mijn oom, mijn leraar,  
ik ben jouw leerjongen:  
jouw leiding volg ik,  
op jouw hand richt ik me.

### – DAEDALUS

Talus, jij bent sterker  
dan je zelf beseft,  
steeds weer vind je iets uit,  
zelfs de Zon onderwerp je,  
en mij laat je achter je.  
Als jij leeft, ga ik ten onder.  
Gekweld door jouw talent,  
word ik een schim van mezelf.

### – TALUS

Moet ik sterven,  
als jouw tijd op is,  
als dode wezens ronddrijven  
op golven vol olie?  
Moet ik sterven,  
als jouw tijd op is,  
als bomen tot as vergaan  
in brandend vuur?

### – DAEDALUS

Als jij leeft, ga ik ten onder.  
Gekweld door jouw talent,  
word ik een schim van mezelf.

### – TALUS

Jij was mijn leraar, jij was mijn gids.  
Samen kunnen we sterker staan.

*(Daedalus laat hem los. Talus valt.)*

### – ZON

Brand, hemel, braak je vlammen uit.  
Menselijke ambitie, menselijke schuld  
vernietigen alles en worden steeds groter.  
Verwarde aarde, wees getuige van deze moord.

*(Daedalus turns as Apprentices and Icarus run in. Daedalus exits, realising he's been seen. Icarus runs right up to the edge, the Apprentices hold him back.)*

— APPRENTICES

Stop where you stand,  
facing a killer's hand.  
Burn burn this bloody scene.  
Stop where you stand,  
crime runs into the land.  
Burn burn this bloody scene.  
Talus, fallen from life,  
no power of flight.  
We are too late.

**2 – Transformation**

*The Sun rescues Talus by transforming him into a bird before he hits the rocks.*

— SUN

Set the sky aflame –  
changing the life you knew.  
Set the sky aflame –  
burning to transform you.  
Live to haunt, heart to beat,  
live in fear of heights.  
Feathers fall – scatter, burn –  
you will never fly.  
Live to haunt, heart to beat,  
live in fear of heights.  
Feathers fall – scatter, burn –  
remember fragile life.

*(Feathers fall, settling into stillness. Lights on Icarus who kneels at the edge of the cliff)*

— APPRENTICES

Icarus, Icarus, left behind.

— ICARUS

My world splits –  
spinning wheels of sadness.  
Tearing, tearing, tearing.  
Were your eyes wide open?  
Did you feel the sky explode?  
If only you could fly.  
Were you swallowed by air?  
Did you spread your arms like wings?  
If only you could fly.

— TALUS

Trapped in a new form,  
world turning, heart beating.

— ICARUS

My father, your murderer.  
You were a brother to me,  
my closest friend.

*(Daedalus draait zich om terwijl de Leerjongens en Icarus naar binnen rennen. Daedalus gaat weg, zich ervan bewust dat hij is opgemerkt. Icarus rent tot aan de rand, de Leerjongens houden hem tegen.)*

— LEERJONGENS

Stop, blijf waar je bent,  
daar wacht een dodershand.  
Brand, brand dit bloedige tafereel af.  
Blijf staan waar je bent,  
de misdaad overspoelt het land.  
Brand, brand dit bloedige tafereel af.  
Talus, uit het leven gevallen,  
geen kracht voor de vlucht.  
We komen te laat.

**2 – Metamorfose**

*De Zon redt Talus door hem in een vogel te veranderen, voordat hij op de rotsen stort.*

— ZON

Zet de hemel in vuur en vlam –  
en verander het leven dat je kende.  
Zet de hemel in vuur en vlam –  
en brand om je te transformeren.  
Leef om te dolen, met kloppend hart,  
leef, bang voor grote hoogte.  
Veren vallen – verstrooid, verbrand –  
jij zult nooit vliegen.  
Leef om te dolen, met kloppend hart,  
leef, bang voor grote hoogte.  
Veren vallen – dwarrelen, branden –  
gedenk het broze leven.

*(Veren vallen in stilte. Spots op Icarus, die knielt aan de rand van het klif.)*

— LEERJONGENS

Icarus, Icarus, achtergelaten.

— ICARUS

Mijn wereld barst –  
Draaiende raderen van verdriet.  
Razen, razen, razen.  
Stonden je ogen wijd open?  
Voelde je de hemel ontploffen?  
Kon je maar vliegen.  
Werd je door lucht verslonden?  
Spreidde je je armen als vleugels?  
Kon je maar vliegen.

— TALUS

Gevangen in een nieuwe vorm,  
de wereld tolt, het hart klopt.

— ICARUS

Mijn vader, jouw moordenaar.  
Jij was een broer voor mij,  
mijn beste vriend.

— TALUS

You will never know me here,  
you will never see me again.

*(Icarus and Apprentices grieve the death of Talus. Talus and the Sun move slowly amongst the mourners. Talus's feathers scatter on the ground.)*

— APPRENTICES AND ICARUS

*(echoed by Talus)*

By one hand, goodbye,  
and all change,  
losing ground, falling away  
as if in a dream.  
One life goes cold,  
nothing remains,  
but we carry on and on  
as if in a dream.  
Will we trust again  
when we're left behind?  
Can we live as before  
when we long to rewind?  
Beat our hearts, the rolling waves,  
day by day they flow.  
We carry on, our tears fall,  
it's time to let you go.

**3 – Labyrinth**

*The Apprentices build a labyrinth under Daedalus' direction. The land is barren and cracks on the ground are forming. King Minos watches on.*

— APPRENTICES

Minos, Minos, our fearful king.  
Elements take revenge on your greed.  
Now a monster rages the land,  
hunting us down.  
Who will be the next to die?

— MINOS

Hide my shame –  
swallowing me up,  
waking me at night.  
Hide my shame –  
hungering for control,  
this endless nightmare fight.  
Dying land –  
slipping through my hands.  
A monster destroys my people.  
World undone,  
I am no equal force,  
but no one must know.  
Daedalus – you are my final hope.  
I cannot be defeated.  
All threat will become prisoner,  
hidden from sight in your labyrinth.

— DAEDALUS

This will be my triumph,  
this will be my fame,

— TALUS

Je zult me nooit kennen, hier,  
je zult me nooit terugzien.

*(Icarus en de Leerjongens rouwen om de dood van Talus. Talus en de Zon bewegen zich langzaam tussen de rouwenden. Talus' veren vallen verspreid neer op de grond.)*

— LEERJONGENS EN ICARUS

*(Talus herhaalt in echo.)*

Met één hand, vaarwel,  
en alles wordt anders,  
geen vaste grond, alles valt weg,  
als in een droom.  
Eén leven wordt koud,  
er blijft niets over,  
maar we gaan door en door,  
als in een droom.  
Kunnen we nog vertrouwen,  
als we zijn achtergelaten?  
Kunnen we nog leven zoals vroeger,  
als we graag terug willen?  
Onze harten kloppen, de rollende golven  
stromen dag na dag.  
Wij gaan door, onze tranen vallen,  
het is tijd om jou los te laten.

**3 – Labyrint**

*De Leerjongens bouwen een labyrint, onder leiding van Daedalus. Het land is dor en er verschijnen barsten in de grond. Koning Minos kijkt toe.*

— LEERJONGENS

Minos, Minos, onze angstige koning.  
De elementen nemen wraak op je hebzucht.  
Nu raast een monster over het land,  
en jaagt ons op.  
Wie sterft als volgende?

— MINOS

Verberg mijn schaamte –  
ze verslindt me,  
ze maakt me 's nachts wakker.  
Verberg mijn schaamte –  
die alles wil beheersen,  
deze eindeloze strijd, een nachtmerrie.  
Het land gaat dood –  
het glipt door mijn handen.  
Een monster vernietigt mijn volk.  
De wereld gaat eraan,  
ik schiet tekort,  
maar niemand mag dat weten.  
Daedalus, jij bent mijn laatste hoop.  
Ik mag niet verslagen worden.  
Iedere dreiging zet ik gevangen,  
verborgen in jouw labyrint.

— DAEDALUS

Dit wordt mijn triomf,  
dit wordt mijn roem,

You will not forget me.  
Secret design –  
twisting and turning,  
confusing the mind,  
losing track of time  
Build harder, build higher!  
Nothing shall escape.

– APPRENTICES

When the world is calling,  
and the riverbank runs dry,  
we follow, follow, night into day  
as if nothing has changed.

– THE SUN

When the world is calling,  
and the riverbank runs dry,  
you follow, follow, night into day  
as if nothing has changed.

– APPRENTICES

When the rains stop falling  
and earth burns hot in our hands,  
We're building, building, night into day  
as if nothing has changed.

– THE SUN

When the rains stop falling  
and earth burns hot in your hands,  
you're building, building, night into day  
as if nothing has changed.

*(Talus haunts Daedalus.)*

– TALUS

Before you had  
your lights put out  
we would watch  
the Sun rise  
over the sea.  
And now,  
the breaking day  
begins again  
but you are blind.  
You have not stopped  
my beating heart,  
and deep down  
you hear me say –  
this Sun will burn  
and truth be told:  
you've closed your mind  
and lost your way.

*(The Apprentices carry on building as the Sun burns stronger.)*

Je zult mij niet vergeten.  
Geheim ontwerp –  
draait en keert,  
verwart de geest,  
verliest de tijd uit het oog.  
Bouw harder, bouw hoger!  
Niets zal ontsnappen.

– LEERJONGENS

Als de wereld roept,  
en de oevers droog staan,  
volgen, volgen wij, dag in, nacht uit,  
alsof er niets veranderd is.

– ZON

Als de wereld roept,  
en de oevers droog staan,  
volgen, volgen jullie, dag in, nacht uit,  
alsof er niets veranderd is.

– LEERJONGENS

Als er geen regen meer valt,  
en de hete aarde in onze handen brandt,  
bouwen, bouwen wij, dag in, nacht uit,  
alsof er niets veranderd is.

– ZON

Als er geen regen meer valt,  
en de hete aarde in jullie handen brandt,  
bouwen, bouwen jullie, dag in, nacht uit,  
alsof er niets veranderd is.

*(Talus achtervolgt Daedalus.)*

– TALUS

Voor jij je lichten  
uit zag gaan,  
zagen wij  
de Zon al opgaan  
boven de zee.  
En nu  
breekt de dag aan,  
hij begint opnieuw,  
maar jij bent blind.  
Mijn kloppend hart  
heb jij niet gestopt,  
en diep vanbinnen  
hoor je mij zeggen:  
deze Zon zal branden.  
De waarheid dient gezegd:  
je hebt je geest gesloten,  
en bent de weg kwijt.

*(De Leerjongens blijven bouwen terwijl de Zon harder brandt.)*

— SUN

Wake up, open your eyes.  
Who have you become?  
Fanning flames, revenge you,  
surrender to the Sun.  
Wake up, open your eyes.  
Who have you become?  
Talus lives, his feathers burn,  
surrender to the Sun.

**4 – Arrest**

*In the court of Minos. Daedalus stands accused.*

— APPRENTICES

*(entering the courtroom, taking up positions  
like a jury)*

Someone told the king.  
Who was it? Who was it?  
*(They turn to each other, whispering as  
Icarus walks in.)*  
Daedalus standing trial,  
charged with murder.  
Speak, speak the truth.

— MINOS

Talus, your own nephew,  
your own apprentice –  
killed for your advantage,  
sacrificed for your ambitions  
as he begged for his life.  
Now the Sun takes revenge,  
burning stronger, waging war  
against you.  
Speak, speak!

— APPRENTICES

All eyes on you,  
will you admit your crime?  
All eyes on you,  
this is your final chance.

— DAEDALUS

Lies! I loved Talus as my own,  
teaching him, guiding him,  
but he was beyond control.  
He ran away and never returned.

— APPRENTICES

*(starting to close in)*  
All lies, lies, lies.

— MINOS

Desperate to succeed,  
to win with deceit,  
you are not safe to live.  
*(turning away)*  
Send him to the labyrinth.  
He will be my prisoner,  
trapped by his own design.

— ZON

Word wakker, open jullie ogen.  
Wie zijn jullie geworden?  
Wakker het vuur aan, neem wraak,  
geef jullie over aan de Zon.  
Word wakker, open jullie ogen.  
Wie zijn jullie geworden?  
Talus leeft, zijn veren branden,  
geef jullie over aan de Zon.

**4 – Arrestatie**

*Aan het hof van Minos. Daedalus staat terecht.*

— LEERJONGENS

*(komen de rechtszaal binnen, nemen hun plaatsen in  
als een jury)*

Iemand heeft het aan de koning verteld.  
Wie was het? Wie was het?  
*(Ze keren zich naar elkaar en fluisteren wanneer  
Icarus binnenkomt.)*  
Daedalus staat terecht,  
beschuldigd van moord.  
Spreek, spreek de waarheid.

— MINOS

Talus, je eigen neef,  
je eigen leerjongen –  
vermoord voor jouw profijt,  
geslachtofferd voor jouw ambities,  
terwijl hij smeekte voor zijn leven.  
Nu neemt de Zon wraak,  
brandt harder en voert oorlog  
tegen jou.  
Spreek, spreek!

— LEERJONGENS

Alle ogen op jou gericht,  
geef je je misdaad toe?  
Alle ogen op jou gericht,  
dit is je laatste kans.

— DAEDALUS

Leugens! Ik had Talus lief zoals mijn zoon,  
ik was zijn leraar, zijn gids,  
maar hij liet zich niet leiden.  
Hij liep weg en keerde nooit terug.

— LEERJONGENS

*(komen steeds dichterbij)*  
Allemaal leugens, leugens, leugens.

— MINOS

Wanhopig om te slagen,  
om te winnen met bedrog.  
Als jij leeft, zijn wij niet veilig.  
*(Hij keert zich af)*  
Stuur hem naar het labrynt.  
Hij wordt mijn gevangene,  
opgesloten in zijn eigen ontwerp.

— DAEDALUS

But Icarus, Icarus!  
Don't lock me away,  
don't take him from me.

— MINOS

*(dismissive, walking out)*  
Icarus will go with you,  
no great a punishment.  
Face your shame.

*(The Apprentices swiftly close in and become the labyrinth walls, moving to form different pathways. Daedalus and Icarus quickly become lost. Talus haunts the labyrinth. The Sun plays tricks of light – what seems like an opening is just another dead end.)*

— SUN AND TALUS

Follow, follow,  
through this maze  
where your heart hangs  
heavy with guilt.  
Follow, follow,  
where feathers fall  
and tricks of light  
deceive you.  
Follow, follow,  
under burning Sun.  
What gave you life  
now eats you away.

*(Icarus thinks he sees Talus, and runs after him. In a flashback they are playing together; running through the maze.)*

— ICARUS

Talus! Talus! Over here!

— TALUS

Icarus! Icarus! Follow me!

*(Voices and laughter echo through the maze.)*

— DAEDALUS

Softly, softly,  
voices fill my head.  
Who's there?  
Are you laughing at me?  
Speak to me!  
Don't leave me here alone.  
Step by step –  
leading nowhere. I am trapped.

*(The game ends, time passes. The Sun burns stronger.)*

— DAEDALUS

Maar Icarus, Icarus!  
Sluit mij niet op,  
neem hem niet van me af.

— MINOS

*(loopt afwijzend naar buiten)*  
Icarus zal met je meegaan,  
dat is geen zware straf.  
Aanvaard je schande.

*(De Leerjongens komen snel dichterbij en vormen de muren van het labirint; ze bewegen om verschillende paden te vormen. Daedalus en Icarus zijn al gauw het spoor bijster. Talus spookt door het labirint. De Zon speelt met het licht – wat een opening lijkt, blijkt steeds weer een doodlopend spoor.)*

— ZON EN TALUS

Volg, volg,  
door deze doolhof,  
waar je hart  
door schuld is bezwaard.  
Volg, volg,  
waar veren vallen  
en het licht je met  
zijn spel misleidt.  
Volg, volg,  
onder de brandende Zon.  
Wat je leven gaf,  
zal je nu verteren.

*(Icarus denkt dat hij Talus ziet en rent hem achterna. In een flashback spelen ze samen, rennend door de doolhof)*

— ICARUS

Talus, Talus! Hierheen!

— TALUS

Icarus, Icarus! Volg me!

*(Stemmen en gelach weerklinken in de doolhof)*

— DAEDALUS

Zachtjes, zachtjes,  
vullen stemmen mijn hoofd.  
Wie is daar?  
Lach je mij uit?  
Spreek tot mij!  
Laat me hier niet alleen achter.  
Stap voor stap –  
nergens heen. Ik zit in de val.

*(Het spel eindigt, tijd verstrijkt. De Zon brandt harder.)*



## 5 – Flight

*Icarus, Daedalus and Talus continue to wander the maze.  
Daedalus is distracted, picking up feathers as he goes.  
Icarus walks behind, Daedalus won't look at him.*

### – ICARUS

Wake up, come back to life.  
We are burning,  
while birds fly away –  
no care in the world.  
What am I supposed to do  
now its only me and you –  
we were family,  
and you let him go.

### – DAEDALUS

Don't tell me what I did,  
don't tell me what I said.  
I cannot hear it.

### – ICARUS

I trusted you, I trusted you.  
I would rather die than grow old  
in this endless maze.  
I would rather die than watch time  
run away like sand –  
falling through your guilty hands  
that trap me here.

### – DAEDALUS

*(to himself, starting to weave feathers together)*  
All is fading – changing,  
I'm trying to stand  
but I can't stop falling  
further away.  
Ringing with confusions –  
my prison fills with illusions  
to knock me down.  
Do not defeat me –  
I will find a way out.

### – ICARUS

*(pounding at the walls, desperate)*  
Let me go, I cannot breathe,  
I cannot feel, I cannot live.  
Let me go, I cannot breathe,  
the walls are closing in.

### – MINOS

*(from outside the walls)*  
No escape, no escape.  
You are trapped to punish him.  
Needing to run,  
nowhere to go.

### – APPRENTICES

*(echoing as the walls)*  
Needing to run  
nowhere to go.

*(Daedalus continues weaving. Talus haunts him.)*

## 5 – Vlucht

*Icarus, Daedalus en Talus blijven door de doolhof dwalen.  
Daedalus is afgeleid en raapt onderweg veren op. Icarus  
volgt achter hem, Daedalus kijkt hem niet aan.*

### – ICARUS

Ontwaak, kom weer tot leven.  
Wij worden verteerd,  
vogels vliegen weg –  
niemand die bezorgd is.  
Wat moet ik doen,  
nu blijven alleen jij en ik over –  
we waren familie,  
en jij liet hem los.

### – DAEDALUS

Vertel mij niet wat ik deed,  
vertel mij niet wat ik zei.  
Ik kan het niet horen!

### – ICARUS

Ik vertrouwde jou, ik vertrouwde jou.  
Ik ga nog liever dood dan oud te worden  
in deze eindeloze doolhof.  
Ik ga nog liever dood dan hier de tijd  
als zand weg te zien lopen –  
en te vallen door jouw schuldige handen  
die mij hier gevangenhouden.

### – DAEDALUS

*(tot zichzelf, terwijl hij veren met elkaar begint te verweven)*  
Alles vervaagt, verandert,  
ik probeer overeind te blijven,  
maar kan niet anders  
dan steeds dieper vallen.  
Verwarrende klanken alom –  
mijn gevangenis vult zich met illusies  
die me tegen de grond slaan.  
Versla mij niet –  
ik zal een uitweg vinden.

### – ICARUS

*(bonkt wanhopig op de muren)*  
Laat me gaan, ik kan niet ademen,  
Ik kan niet voelen, ik kan niet leven.  
Laat me gaan, ik kan niet ademen,  
de muren komen steeds dichterbij.

### – MINOS

*(van buiten de muren)*  
Vluchten kan niet, vluchten kan niet.  
Jij zit gevangen om hem te straffen.  
Je wilt wegvluchten,  
maar kunt nergens heen.

### – LEERJONGENS

*(in echo, als de muren)*  
Je wilt wegvluchten,  
maar kunt nergens heen.

*(Daedalus gaat door met weven. Talus achtervolgt hem.)*

— TALUS

You play with fire  
your heart aflame,  
refusing to listen  
to your shame.  
Driven on and on  
to hide your lies,  
you are caged birds  
waiting to fly.

*(Daedalus and Icarus put on their wings.)*

— DAEDALUS

Just spread your wings  
and kick the ground away,  
becoming more than man –  
lifted on air, in light of day.  
Every head will turn, amazed,  
to see what I have made.  
Keep your arms wide open  
keep away from the Sun –  
follow my path  
or your wings will burn.

*(Flight.)*

— SUN

Prisoner fly, your racing heart  
follows a flaming track.  
Don't look down, don't turn around  
no one can hold you back.  
Prisoner fly, break your chains,  
this light will carry you on,  
escape a dying earth to find  
a place where you belong.  
Prisoner fly, this will not last,  
there will be no return.  
Come closer, closer to the Sun,  
your wings now start to burn.

— ICARUS

Flying high, flying fast  
away from you,  
this moment is my last.  
I have no choice,  
in flight I'll die –  
feeling lighter than air.  
Freedom won't lie.

*(Icarus' feathers catch fire, scattering and falling as he burns to death.)*

**6 – Sacrifice**

*Burnt feathers and ash lie on the rocks. Daedalus sits there with Talus beside him. The Apprentices, the Sun and Minos witness the scene.*

— DAEDALUS

I cannot look up,  
I feel you watching me.

— TALUS

Je speelt met vuur  
je hart staat in brand,  
je weigert te luisteren  
naar je schaamte.  
Steeds verder gedreven  
om je leugens te verbergen,  
jullie zijn vogels in een kooi  
die wachten om uit te vliegen.

*(Daedalus en Icarus zetten hun vleugels op.)*

— DAEDALUS

Spreid gewoon je vleugels  
en duw de aarde weg,  
word meer dan een mens –  
door lucht gedragen, in daglicht.  
Ieder hoofd zal zich keren, verbaasd  
te zien wat ik heb gemaakt.  
Houd je armen wijd open,  
blijf ver weg van de Zon –  
volg mijn pad  
of je vleugels verbranden.

*(Vlucht.)*

— ZON

Vlieg, gevangene, je razende hart  
volgt een vlamvend spoor.  
Kijk niet naar beneden, draai je niet om,  
niemand kan je tegenhouden.  
Vlieg, gevangene, verbreek je ketens,  
dit licht zal je blijven dragen,  
ontsnap aan de stervende aarde  
en vind een plek waar je thuishoort.  
Vlieg, gevangene, dit blijft niet duren,  
er is geen terugkeer mogelijk.  
Kom dichterbij, dichterbij de Zon,  
je vleugels beginnen nu te branden.

— ICARUS

Ik vlieg hoog, ik vlieg snel,  
ver weg van jou,  
dit is mijn laatste uur.  
Ik heb geen keuze,  
ik zal sterven op mijn vlucht –  
ik voel me lichter dan de lucht.  
De vrijheid liegt niet.

*(Icarus' veren vatten vuur en vallen verspreid neer terwijl hij sterft in de vlammen.)*

**6 – Offer**

*Verbrande veren en as liggen op de rotsen. Daedalus zit erop, met Talus naast zich. De Leerjongens, de Zon en Minos zijn getuigen van het tafereel.*

— DAEDALUS

Ik kan niet opkijken,  
ik voel je naar me kijken.

I cannot hold him,  
only feathers remain.  
My hands, burning,  
with blood, with memories.  
My heart, fallen,  
through endless skies.  
My love, taken,  
too great a sacrifice.

— MINOS

*(to Apprentices)*

Turn away, turn away,  
and wash your hands clean.  
That man is a liar –  
don't stop for him.  
Turn away, turn away,  
we will live as before.  
Don't look back now,  
forget what you've seen.

*(The Apprentices slowly turn away.)*

— SUN

You blind yourself to crisis,  
you turn yourself away,  
you carry on as usual,  
you will not take the blame.  
You built up your inventions,  
you took up centre stage,  
you made a life relentless,  
to drown out our revenge.

*(Lights dim as everyone walks away. The Apprentices slowly resume their building movements, fading into the background.)*

— APPRENTICES

We blind ourselves to crisis,  
we turn ourselves away,  
we carry on as usual,  
we will not take the blame.  
We built up your inventions,  
we took up centre stage,  
we made a life relentless,  
to drown out your revenge.

*(Feathers blow in the wind. Lights on Talus.)*

— TALUS

Rise up or fall –  
this life is running low,  
trusting in you,  
waiting for us to change.  
Open our eyes –  
and wake up before you go,  
time has run out,  
we were the ones to know.

*(Lights out.)*

Ik kan hem niet vasthouden,  
slechts veren blijven over.  
Mijn handen branden,  
met bloed, met herinneringen.  
Mijn hart, gevallen  
door eindeloze luchten.  
Mijn liefde, weggenomen,  
een veel te groot offer.

— MINOS

*(tot de Leerjongens)*

Wend jullie af, wend jullie af,  
en was jullie handen schoon.  
Die man is een leugenaar –  
stop niet voor hem.  
Wend jullie af, wend jullie af,  
wij zullen leven zoals tevoren.  
Kijk nu niet achterom,  
vergeet wat jullie zagen.

*(De Leerjongens wenden zich langzaam af.)*

— ZON

Je wil geen crisis onder ogen zien,  
je wendt je af,  
je gaat door zoals vanouds,  
je aanvaardt geen enkele schuld.  
Je bouwde je uitvindingen,  
je stelde jezelf centraal  
je gaat onverminderd door,  
om onze wraak te overstemmen.

*(De lichten dimmen terwijl iedereen wegloopt. De Leerjongens hervatten langzaam hun bouwbevingen en verdwijnen naar de achtergrond.)*

— LEERJONGENS

Wij willen geen crisis onder ogen zien,  
wij wenden ons af,  
wij gaan door zoals vanouds,  
wij aanvaarden geen enkele schuld.  
Wij ontwikkelden jouw uitvindingen,  
wij stelden onszelf centraal,  
wij gaan onverminderd door,  
om jouw wraak te overstemmen.

*(Veren waaien in de wind. Spots op Talus.)*

— TALUS

Sta op of val –  
dit leven raakt uitgeput,  
vertrouwend op jou,  
wachtend tot wij veranderen.  
Laten we onze ogen openen –  
en ontwaken voor jullie gaan,  
de tijd is op,  
en wij wisten het.

*(Lichten uit.)*